



SAÔNE COUNTRY Association de danse Country 333 rue de la Mairie 01480 JASSANS RIOTTIER

Site: http://www.saonecountry.com Tel: 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97 Courriel: saonecountry01@orange.fr

GOOD ON YOU

A propos des paroles......

Les années ont passé et tu as su trouver le bonheur que je n'ai pas su Chorégraphe : Séverine Fillion (2017) te donner. L'amour te va bien et je suis heureux que tu aies trouvé une vie qui te plaise.

Traduction: Saône Country

Line dance: valse en ligne, 48 tps, 4 murs, intermediaire, 1 Restart, 1 Tag

"Good On You" par Ward Thomas (Album : Cartwheels)

STEP FWD, SWEEP, STEP FWD, SWEEP

1-3 PD devant, sweep de la jambe G d'arrière en avant sur 2 comptes

PG devant, sweep de la jambe D d'arrière en avant sur 2 comptes 4-6

Sur le 10^e mur, ajouter ici : PD croise devant PG et dérouler un tour complet à G puis Restart

CROSS, BACK, DIAGONALLY BACK, CROSS, BACK, DIAGONALLY BACK

1-3	PD croise devant PG, PG derrière, PD en diagonale arrière D	1h30
4-6	PG croise devant PD. PD derrière. PG en diagonale arrière G	10h30

DIAGONALLY STEP. HITCH, BACK, SWEEP

1-3	PD en diagonale avant G, lever	doucement le genou G (hitch) sur 2 tps	10h30
-----	--------------------------------	--	-------

4-6 PG derrière, sweep de la jambe D d'avant en arrière en revenant face au mur de 12 h 12h00

SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS

- PD croise derrière PG, PG à G, PD à D 1-3
- PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD 4-6

LARGE SIDE STEP, SLIDE (RIGHT & LEFT)

- Grand pas à D, faire glisser doucement PG à côté PD sur 2 tos 1-3
- Grand pas à G, faire glisser doucement PD à côté PG sur 2 tps 4-6

RESTART ICI au 4e mur

LARGE SIDE STEP, SLIDE (TO RIGHT), ROLLING VINE LEFT

1-3 Grand pas à D, faire glisser doucement PG à côté PD sur 2 tps

4-6 1/4 tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à G

CROSS, SIDE POINT, HOLD, 1/4 TURN & TOGETHER, SIDE POINT, HOLD

1-3	PD croise devant PG, pointe PG touche à G, pause	12h00
4-6	¼ tour à G et assembler PG à côté PD, pointe du PD à D, pause	9h00

CROSS, SIDE POINT, HOLD, 1/2 TURN & TOGETHER, SIDE POINT, HOLD

PD croise devant PG, pointe du PG touche à G, pause 1-3

½ tour à G et assembler PG à côté PD, pointe du PD touche à D, pause 4-6 3h00 Option pur 4-6: pivoter 1 tour ½ à G sur le PG avec sweep du PD

RESTART au 4^e mur face au mur de 9h00 : faire 30 comptes puis reprendre au début (face à 9h00)

